

# XiloBoletim

## Boletim do Museu Casa da Xilogravura

Agosto de 2012

Nº.7 - ano 3 (da série digital)

### NESTA EDIÇÃO:

Lançamento de livro – Visita de Pró-Reitora da USP

- Sorteio de Gravura – Exposições – Prêmio IBEMA de Gravura

### LANÇAMENTO DE LIVRO (em São Paulo)

Em 14 de agosto de 2012, a partir das 19 horas, ocorrerá o lançamento do livro ***O MUSEU E EU – História sentimental do Museu Casa da Xilogravura***, de Antonio F. Costella, com presença e autógrafos do autor, na AEDA - Associação dos Ex-Alunos do Colégio Dante Alighieri, **Alameda Jaú, 1135, em São Paulo**, (11) 3284-6011.

Nessa obra, Costella conta a história da Casa da Xilogravura, recordando como montou em sua própria casa um museu, que cresceu e dela o desalojou, e explica como o geriu durante 25 anos.

O ex-professor universitário **Antonio F. Costella**, com 34 livros publicados, procura redigir com leveza e relata em *O Museu e Eu* casos incomuns, que ora evocam passagens engraçadas, ora descrevem cenas emocionantes. Alguns episódios são quase incríveis. As páginas todas reportam, além de informações variadas, uma intensa alegria de viver.

(A publicação do livro contou com apoio da Porto Seguros Cia. de Seguros Gerais.)

### Lançamento

14 de agosto de 2012

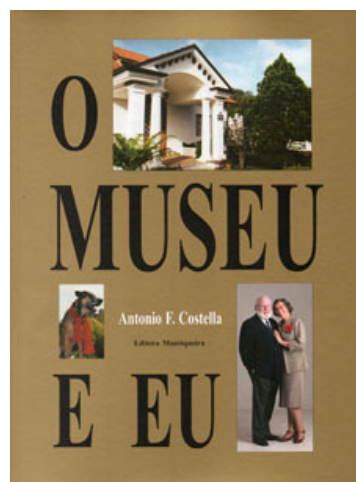
19 horas

AEDA - Associação dos Ex-alunos  
do Colégio Dante Alighieri

Alameda Jaú, 1135

Fone (11) 32846011

SÃO PAULO



## **VISITA DE PRÓ-REITORA DA USP**

No dia 26 de julho de 2012, a Casa da Xilogravura recebeu a honrosa visita oficial da Pró-Reitora de Cultura e Extensão Universitária da Universidade de São Paulo, Profa. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda, acompanhada de seus assessores José Clóvis de Medeiros Lima, Eduardo Alves e Juliana Maria Costa, bem como de seu marido, o historiador, escritor e emérito professor da USP, José Jobson de Andrade Arruda.

Além de observar minuciosamente todas as salas e exposições do Museu, a Pró-Reitora e seus assessores mantiveram conversação com os Diretores da Casa da Xilogravura, no sentido de estreitar ainda mais os vínculos entre a USP e o Museu. Várias hipóteses de trabalho conjunto foram delineadas e serão objeto de detalhamento e efetivação posterior.

A visita revestiu-se de grande importância, pois a Universidade de São Paulo é herdeira testamentária e, portanto, futura proprietária dos imóveis e coleções que compõem a Casa da Xilogravura. E, depois de a USP tornar-se a proprietária, a gestão da Casa da Xilogravura caberá justamente à Pró-Reitoria de Cultura e Extensão Universitária.



## **SORTEIO DE GRAVURA**

Foi realizado o sorteio de uma gravura à qual concorreram, gratuitamente, todas as pessoas que visitaram a Casa da Xilogravura de 01 de janeiro a 30 de junho de 2012 e preencheram a ficha numerada, que acompanhou seu bilhete de ingresso.

O sorteio, realizado em 18 de julho de 2012, premiou a ficha de número 4740, de Clélia A.S.S., de Amparo, Estado de São Paulo, que visitou o Museu em janeiro de 2012 e foi destinatária, por correio, da xilogravura de Leda Campestrin adiante exibida.

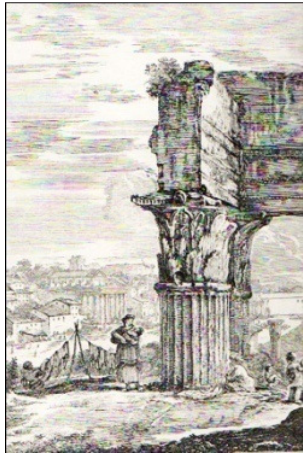


## **EXPOSIÇÕES**

Foi prorrogado até o final de setembro de 2012 o período de exibição ao público, na Casa da Xilogravura, das duas mostras temporárias adiante indicadas. Simultaneamente, poderão ser visitadas as exposições permanentes do Museu.

### **Gravuras italianas dos séculos XVI, XVII, XVIII e XIX**

Nove magníficas calcogravuras originais, impressas na secular Calcografia Nazionale, de Roma, dos seguintes artistas: Francesco Bartolozzi (1728-1815), Francesco Polanzani (1700-1783), Giorgio Ghisi (1520-1582), Giovanni Battista Piranesi (1720-1778), Giovanni Volpato (1740-1803), Luigi Rossini (1790-1857), Pietro Testa (1612-1650) e Stefano Della Bella (1610-1664).



Detalhes de gravuras de Della Bella e Piranesi expostas na Casa da Xilogravura

### **Artista da vez – Lasar Segall**

Comemora o centenário da primeira vinda de Segall ao Brasil e ilustra as relações do artista com a cidade de Campos do Jordão, estabelecidas depois de sua definitiva permanência no País.



Fotos: Segall e casa do artista, em Campos do Jordão

## **PRÊMIO IBEMA DE GRAVURA**

A empresa papelreira IBEMA Cia. Brasileira de Papel aceitará inscrições até 17 de agosto de 2012 para a segunda edição do Prêmio de Gravura por ela patrocinado. Podem se inscrever todos os estudantes que se dedicam à produção de gravuras.

Mais informações serão obtidas pelo telefone (41) 3240-7400 ou no e-mail [marketing@ibema.com.br](mailto:marketing@ibema.com.br) .

---

## **MUSEU CASA DA XILOGRAVURA**

O horário de funcionamento da Casa da Xilogravura continua o mesmo:  
das 9 às 12 e das 14 às 17 horas, de 5ª. a 2ª. feira  
(só fecha nas terças e quartas-feiras)

Av. Eduardo Moreira da Cruz, 295, Bairro Jaguaribe, Campos do Jordão.

Entrada = R\$ 4,00 Mais de 60 anos, estudantes e professores = R\$ 2,00

Menores de 12 anos = Grátis

Grupos de alunos de escolas gratuitas previamente agendados = Grátis

**[www.casadaxilogravura.com.br](http://www.casadaxilogravura.com.br)**

**Mais informações sobre os eventos e outras imagens, favor contatar**  
**(12) 3662-1832 [contato@casadaxilogravura.com.br](mailto:contato@casadaxilogravura.com.br)**